

Susi por un lado y Viky y yo por otro. En un grupo estuvimos veinticinco años. Hemos hecho coros a todo el mundo, Sergio Dalma, Francisco, Paloma San Basilio, Juan Pardo y muchísimos más. En fin, toda la vida viviendo de la música.

¿Por qué Las Supremas de Móstoles?

Luisi: La culpa fue de nuestro manager, aunque ya nos llamábamos así antes. Pero bueno, el nombre nos gusta mucho a todos.

¿Siempre han tenido este look tan llamativo?

Viky: Es el que hemos tenido siempre. Hace poco vimos un programa de televisión de 1986 y teníamos el mismo pelo. Es que somos así de horteras. Tenemos que camuflar con disfraces la belleza que no tenemos.

La empanadilla, Iker Casillas y Las Supremas, ¿qué tiene esta ciudad para dar tantas cosas al resto del mundo?

Viky: Pues no lo sé, sólo puedo decirte que Móstoles es una ciudad preciosa y la más grande de España. Por cierto, con respecto a la empanadilla, en Móstoles hay mucha gente a la que no le hace ninguna gracia el tema.

¿Qué supuso en sus vidas el éxito de *Eres un enfermo*?

Susi: En lo profesional supuso que la gente reconociera nuestro trabajo. En lo personal, la verdad, no ha cambiado mucho, seguimos siendo las mismas y seguimos haciendo las mismas cosas. Lo que pasa también es que el reconocimiento de la gente te agrada, es como el alimento del artista.

Por cierto, esta canción fue un boom en Estados Unidos, ¿no es así?

Viky: Estuvimos en Miami y la gente se quedó encantada con la canción. Fue algo increíble, para repetir.

Han trabajado con artistas muy conocidos. ¿Tienen especial cariño por alguno de ellos?

Susi: La verdad es que todos son sensacionales y no lo digo por quedar bien (risas). Mis dos hermanas han estado con Juan Pardo durante seis años cantando en directo. En general la gente que empieza desde abajo es gente muy maja.

¿Se ven trabajando en solitario?

Luisi: Jamás, nunca. Nosotras somos del refrán *la unión hace la fuerza*. En solitario no valemos nada.

Definanse con un adjetivo cada una...

Susi: Simpática.

Viky: Pienso mucho las cosas.



▶ Las Supremas están defendiendo su nuevo lanzamiento discográfico.

Luisi: Generosa.

¿Por qué los años 70 en este nuevo trabajo?

Susi: Porque marcó una época musicalmente hablando y porque son canciones que están en todos los corazones de la gente que ama la música.

Luisi: Nuestras preferidas son *Year of decision* y *Dueña de ilusiones*, esta última dedicada a la gente gay, porque nos ha apoyado desde el principio.

¿Tienen previsto hacer gira de conciertos con este disco por el norte de España?

Somos horteras y camuflamos con disfraces la belleza que no tenemos"

En este disco cantan en inglés, ¿por qué?

Viky: Porque es un idioma que nos gusta mucho. Además, es un disco de versiones originales de los años 70 y pensamos que si las cantábamos en castellano iban a desmerecer.

¿Cuál es de este disco su canción preferida?

PERSONAL

Los protagonistas: Viky, Luisi y Susi son tres hermanas que viven en la localidad madrileña de Móstoles.

La fama les llegó con: *Eres un enfermo*.

Discografía: *A go go* (2005); *Philadelphia Disco Party* (2008).

Colaboraciones: Han colaborado en numerosos discos de artistas como El Fary, Paulina Rubio, Antonio Carbonell, Los del Río, Enrique del Pozo, Paloma San Basilio, Sergio Dalma, Manu Tenorio... También en cabeceras de programas como *Lo que necesitas es amor*, *Uno para todas*, y *Cruz y Raya.com*.

Web: www.supremasdemostoles.com

Susi: Sí, por supuesto, estaremos. Lo que pasa es que ahora estamos en plena promoción y como la agenda la lleva nuestro manager no nos enteramos de nada. De todas formas, tenemos muchos mensajes en nuestra página web de gente del norte que quiere que vayamos.

¿Por qué hay que comprar su disco?

Viky: Porque con él queremos quitarnos la espinita de *Eres un enfermo*. Con esta canción la gente nos catalogaba como cómicas y no es así. Nosotras somos cantantes y con este disco lo demostramos.

¿Les gustaría participar en el Festival de Eurovisión?

Susi: No, ese tren ya pasó. Quedamos las segundas y mira tú por donde, quedamos encantadas. Creemos que ir a Eurovisión, por lo menos estos últimos años, es la tumba de los cantantes.

Por último, ¿cómo podemos saber más de Las Supremas de Móstoles?

Luisi: Muy fácil, solamente hay que meterse en nuestra web (www.supremasdemostoles.com) y ahí está toda la información concerniente a Las Supremas. Es como una enciclopedia suprema (risas).