

Portada Actualidad Deportes Agenda Hazte Oír Guía de Profesionales Ocio Anuncios Pon tu anuncio Gestiona tu anuncio

 Todos los mercados  Escribenos Comunidad [Regístrate](#) [Login](#) [Recomienda](#)

Las Supremas de Móstoles: "Nuestra fuerza está en la unión"

[Mercado Móstoles](#), 15/04/08, 12:33 h

Viky, Luisy y Susy siguen siendo las de siempre a pesar de haber triunfado dentro y fuera de nuestras fronteras con 'Eres un enfermo'. Son de Móstoles y no lo pueden evitar. En su esperado nuevo disco 'Philadelphia Disco Party' ofrecen 18 canciones de habla inglesa que se hicieron muy populares en los años 70, además de dos inéditas en español.

Virginia Delgado Montejo

Antes de salir a trabajar, Viky ha dejado la comida preparada para su familia, Luisy ha colocado todos los platos después de fregarlos a mano (que le encanta) y Susy ha organizado los anillos y pendientes que compró el otro día en el mercadillo. Nada fuera de lo común si hablamos de mujeres como tú y yo, pero si te dijera que este trío hogareño son las Supremas de Móstoles, ¿te lo creerías? Viky, Luisy y Susy siguen siendo las de siempre a pesar de haber triunfado dentro y fuera de nuestras fronteras con Eres un enfermo.

Pocos saben que aquella canción no fue su primera experiencia musical, las hermanas mostoleñas llevan 35 años en el mundo de la canción. Las mellizas, Viky y Luisy, empezaron en una orquesta, luego, ya con Susy, vinieron las colaboraciones en anuncios de televisión y radio, después los coros a reconocidos artistas españoles y, finalmente, las grabaciones de sus propios discos.

El segundo, Philadelphia Disco Party, sale a la calle el próximo 28 de abril. No esperes otro hombre obsesionado con Internet. Las Supremas de Móstoles versionan 18 canciones de habla inglesa que se hicieron muy populares en los años 70 y cantan dos inéditas en español. Un crítico de música ha escuchado el trabajo y no las ha reconocido, con eso te lo digo todo. ¡Las mostoleñas volverán a sorprender!

¿Por qué los años 70 en el nuevo trabajo?

Creemos que los 70 y 80 fueron la mejor época para la música. Los 70 marcaron una época musicalmente hablando. A muchos jóvenes les gusta la música de aquellos años. Ahora está todo inventado.

Lo habéis grabado en inglés, ¿por qué?

Porque somos americanas, ¿no lo sabíais? No somos de Móstoles sino del Bronx. Fuera de bromas, lo hemos hecho en inglés porque surgió así. Es un disco con versiones y no sería igual si las pasáramos a español; perderían mucho.

Pero, ¿sabéis inglés?

No. No tenemos ni idea de lo que estamos diciendo, pero suena bonito.

Con el nuevo trabajo, ¿habéis querido romper con 'Eres un enfermo'?

En el fondo de nuestro corazón, sí. Queremos, de una vez por todas, que la gente sepa que cantamos.

Aquella canción también fue todo un 'boom' en Estados Unidos

Causó la misma expectación que aquí. Lo primero que nos decían era 'qué pintas'. Estuvimos con Don Francisco, uno de los comunicadores más famosos y poderosos de allí. Se portó con nosotras maravillosamente ¡hasta nos invitó a su mansión! fue un shock.

¿Cómo empezáis en el mundo de la canción?

Las mellizas empezaron a los 15 años pero con cuatro ya salían a las bodas a cantar. Yo (Susy) empecé más tarde, pero la música siempre ha llenado nuestra casa. Nuestra madre nos cantaba por la Piquer en vez de nanas. Las Supremas fue un proyecto que salió cuando un manager apareció de repente. Fue en 2005, salió la canción de 'Eres un enfermo', hizo gracia y también hicimos gracia nosotras.

¿Y que hacíais con 15 años?

Un día nos dijeron que nos acercáramos a un local a ver a un grupo de chicos tocar y fuimos, pero con la idea de reírnos de ellos (risas). Nos pidieron que cantáramos y lo hicimos, además, yo (Viky) me pedí al gordo y le encasqueté a mi hermana el delgado. A los diez días se presentaron en nuestra casa y empezamos con ellos una trayectoria profesional de 25 años.

En ese momento no sólo cambió vuestra vida profesional...

Cambió otra, y es que no sólo nos juntamos profesionalmente, también lo hicimos sentimentalmente. A los tres años nos casamos.

¿Y dónde andaba Susy en aquellos tiempos?

Todavía no me había juntado con ellas. Yo no me casé con ningún artista, mi marido pinta paredes, es un maestro... ja, ja.

Habéis trabajado con artistas tan conocidos como Juan Pardo...

A partir de ahí y paralelamente hemos hecho discos con artistas muy conocidos en España. Juan Pardo, Manu Tenorio, Paloma San Basilio, Hugo, Sergio Dalma, José Luis Perales, Teresa Rabal, Melody... También colaboramos en el disco 'Mola mazo' y hemos trabajado en México.

¿Tenéis un cariño especial por alguno?

Con Juan Pardo estuvimos seis años en directo. Le queremos muchísimo, como si fuera nuestro hermano. Se ha portado con nosotras como nadie. Todavía tenemos contacto con él. Ahora está retirado pero si nos pide hacer algo, ahí estamos, las primeras.

¿Siempre habéis tenido este 'look' tan llamativo?

Sí, para que no se fijen en la cara, ¡fíjate qué horror! (risas). No es un 'look' que nos hayan puesto ahora, siempre lo hemos llevado, nos gusta. Somos horteras de por sí. Donde hay un brillo allí estamos nosotras.

Anuncios

-  [Inmobiliaria](#)
-  [Motor](#)
-  [Trabajo](#)
-  [Empresa y negocios](#)
-  [Servicios profesionales](#)
-  [Casa y Hogar](#)
-  [Cuerpo, mente, espíritu](#)
-  [Relaciones personales](#)
-  [Enseñanza y clases](#)



¿Buscas un coche?

Descubre en **AutoPark**,
tu centro INTEGRAL DE VENTA.

Boletín e-mail

[Privacidad](#)

[Noticias, ofertas ...Lo último de tu ciudad](#)

servicios

-  [Profesionales del hogar](#)
-  [De copas y restaurantes](#)
-  [Cartelera](#)
-  [Farmacias de Guardia](#)
-  [Transportes](#)
-  [El tiempo](#)

lo + visto

- [¿Qué va a pasar en las escuelas infantiles?](#)
- [Antena en Río Duero](#)
- [Unidades didácticas del Bicentenario](#)
- [Pacios abiertos en fin de semana y alquiler municipal de bicicletas](#)
- [¿Deben boicotarse los Juegos Olímpicos de Pekín?](#)

participa



- [Plataforma No al Aeropuerto](#)
- [Asociación Atlético de Móstoles](#)
- [Asociación Mostoleña de Esclerosis Múltiple](#)
- [Plataforma contra la Discriminación Laboral](#)
- [Móstoles en 7 idiomas](#)
- [Patina con nosotras](#)
- [Alcohólicos anónimos](#)
- [Ecologistas en Acción](#)
- [Ayuda contra la anorexia](#)

¿Qué porcentaje tenéis de voz y cuál de espectáculo?

Un 50 por ciento de cada cosa. Aunque no queramos, siempre estamos haciendo el tonto y diciendo tonterías.

¿Dónde os compráis la ropa y los complementos?

La ropa nos la hacemos nosotras con ayuda de una tía. Lo cosemos todo a mano, pero lo otro lo compramos en los mercadillos.

¿Os véis trabajando en solitario, cada una por vuestra cuenta?

No, nuestra fuerza está en la unión. Solas no somos ni la cuarta parte de lo que somos las tres juntas.

¿Tenéis momentos de bajón? ¿Alguna decepción?

Hay muchos, como todas las personas, pero procuramos que de cara a la galería no se note.

Hemos tenido muchas decepciones, este mundo es muy difícil. En los últimos años no, pero cuando estábamos en la orquesta hemos pasado lo nuestro en la carretera, los pueblos, con la gente...

Cuando estábais en la orquesta, ¿podíais vivir de ello?

Sí, más bien malvivíamos porque realmente la música siempre ha estado mal. La verdad es que se puede vivir pero relativamente. Con una orquesta se es hormiguita porque trabajas en verano y en invierno muy poco. Hay que ahorrar lo del verano para vivir en invierno.

Si hubiérais nacido ricas, ¿qué seríais ahora?

No tendríamos ni un duro porque nos lo hubiéramos gastado todo. Somos gastonas pero 'de mercadillo'. Quizá tendríamos un gran chalet.

Después del éxito de 'Eres un enfermo', ¿seguís haciendo la misma vida que antes?

Sí. Nuestra vida doméstica no ha variado absolutamente nada. Es verdad que ahora te miran de otra manera, con la orquesta no era igual.

¿Qué ha pasado con el marido con el que siempre os metíais?

Aquello fue una cosa puntual. Hemos cambiado el registro, ya nos hemos metido mucho con ellos.

Definir cada una de vosotras a las otras dos hermanas.

(Bromenado) Viki: Susy es la más gorda de las tres, Luisy la más protestona y yo la más mona.

Susy: Viki es la más imbécil y mayor de todas y Luisy no habla nada.

Luisy: no puedo decir nada de Viki porque como es mi melliza me definiría a mi misma. Susy es la más simpática y graciosa de las tres.

¿Os ha decepcionado algún artista con el que hayáis trabajado?

La verdad es que no, aunque también hay que decir que hay algunos (muy pocos) que no han dado ni la cara y tienen el éxito muy subido a la cabeza. En el momento que sales a la palestra, que la gente te conoce más, entonces te dicen eso de ¡qué bien cantas!

Opciones: [Recomendar](#)

Comentario registrado

Gracias! Su comentario ha sido registrado y está a la espera de ser aprobado.

Añada su comentario

Su comentario será publicado como "Anónimo".

[Regístrese](#) en nuestra [Comunidad](#) para firmar con su propio alias.

Comentario

* No introduza código HTML, sólo texto

Introduzca el código de la imagen



He leído y acepto las [condiciones legales](#)

[Añadir a tus favoritos](#) | [Losmercados.es, tu página de inicio](#) | [Comentarios y Sugerencias](#) | [Contáctanos](#)

Condiciones de uso y Responsabilidad legal

**anuntis
segundamano**

[Pisos y Casas](#) | [Comprar y vender](#) | [Formación](#) | [Barcos](#) | [Locales y Oficinas](#) | [Encontrar trabajo](#) | [Ofertas de empleo](#) | [Motor](#) | [Motocicletas](#) | [industriales](#) | [4x4.todoterreno.quads](#)

LosMercados.es cumple la Ley orgánica 15/99 de 13 de diciembre de protección de datos de carácter personal

© 2007 Anuntis Segundamano España S.L.